



Servicios y programas para promover la inclusión y mejorar la calidad de vida de personas con TEA y sus familias.

“Diseño universal para el aprendizaje y Autismo” Herramientas teóricas y prácticas para el día a día en el aula

A cargo de:

Mg. Prof. Verónica Martorello

Dirigido a:

Profesionales y estudiantes de la salud y la educación.
Personas dentro del espectro autista y familiares.

MÓDULO 1

Diseño Universal

- ¿Qué es? ¿Por qué es necesario?
- ¿A qué paradigma responde?
- Marco normativo para su uso e implementación

MÓDULO 2

Diseño Universal y Aprendizaje

- Implicancias del DU en el aprendizaje.
- ¿Cómo generan apoyos que permitan el acceso a los aprendizajes de parte de todas y todos?

MÓDULO 3

Diseño Universal para los aprendizajes y estudiantes con Autismo

- DUA y las accesibilidades (físicas, sensoriales, cognitivas y emocionales).
- Barreras y apoyos a las trayectorias personalizadas.

jornadasabanico@gmail.com - www.casaabanico.com.ar

BS. AS. - ARGENTINA

MÓDULO 4

Experiencias en la comunidad educativa

- Ejemplos de práctica situada



VERÓNICA L. MARTORELLO

Se ha graduado como Profesora de Educación Especial en el ISPEE y es Magíster en Integración de Personas con Discapacidad a la Comunidad, por la Universidad de Salamanca, España.

Ha trabajado como docente en el área común y especial. Fue directora de la Escuela Terapéutica de FLENI, sede Escobar, donde se especializó en el trabajo con personas con Trastorno del Espectro del Autismo.

Trabajó junto a la Asociación “Artists meet Autisme.V.” en Berlín, Alemania y el equipo de Floortime Atlanta en EEUU.

Disertante en distintos cursos de formación a profesionales del área de la educación, la salud y familias en el ámbito nacional e internacional.

Docente estable de los cursos de postgrado sobre actualización en TEA y la diplomatura internacional en autismo de la UCA, en el de Intervención Psicoeducativa en Trastornos del Espectro del Autismo de FLACSO y de la Diplomatura en Autismo de Hyperpraxis- Casa Abanico (Chile).

Tutora en la actualización sobre Aprendizaje en Personas con Discapacidad – INFD, plataforma virtual del MECCyT (2022).

Es co-autora del capítulo “Educación inclusiva y estudiantes con TEA” en el libro “Autismo: descubriendo sus colores. Pasar del Trastorno a la condición”. Editorial UniRio, Facultad de Ciencias Humanas y de Educación inclusiva y personas con trastornos del espectro del autismo” en el libro “Lo que no te contaron del autismo” (Ed. Bonum).

Es miembro fundador de PANACEA, Programa Argentina para Niños, Adolescentes y Adultos con condiciones del Espectro del Autismo. Trabajó como tutora en el curso sobre Regulación Emocional y su impacto en el Aprendizaje y fue referente de contenido, y autora del módulo 3, en el curso de actualización pedagógica sobre Educación inclusiva en la plataforma virtual del Instituto Nacional de Formación Docente del Ministerio de Educación de Nación. Fue coordinadora del Módulo sobre Herramientas para la Educación Inclusiva en el Trayecto de Formación Profesional del REA- Siloé (2018).

Co-dirigió el piloto del Índice de Inclusión en el barrio de Cildañez y el estudio sobre la implementación de la resolución 311/16 a nivel nacional llevado adelante por el MECCyT con el apoyo de UNICEF Argentina.

jornadasabanico@gmail.com - www.casaabanico.com.ar

BS. AS. - ARGENTINA

Es instructora en formación del modelo de mindfulness para niñas y niños “La atención funciona”© de Eline Snel, miembro del equipo “Atentos Naturaleza” y del “AMT – Academia de Enseñanza Consciente-Latinoamérica - España”.

Está en constante aprendizaje y capacitación en el arte del liderazgo participativo para potenciar la sabiduría colectiva y la capacidad de autoorganización de los grupos, según Art of Hosting ©.

Su área de experticia y compromiso está ligada a colaborar en la difusión de los beneficios de la educación inclusiva y llevar herramientas concretas a los profesionales de la educación y la salud, que permitan su puesta en práctica para colaborar en la construcción de una sociedad más equitativa y justa.